



Mapa de conteúdos — 5º Ano

Português

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±84	±72	±42

Texto Narrativo:

A floresta, de Sophia de Mello Breyner Andresen
Pedro Alecrim, de António Mota
A lenda dos nove irmãos
A ama e o lobo
Excertos de textos variados

Texto Dramático:

Toca e foge ou a flauta sem mágica, de António Torrado

Texto Poético: Poemas de vários autores

Texto Informativo

Texto Utilitário

Conhecimento Explícito da Língua:

Morfologia
Sintaxe
Semântica
Ortografia / Escrita

História e Geografia de Portugal

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±42	±36	±21

Ambiente natural e primeiros povos
Os Romanos na Península Ibérica
Os Muçulmanos na Península Ibérica
A formação do Reino de Portugal
Portugal no século XIII
A Revolução de 1383/85
Portugal no séc. XV/XVI— A vida urbana no séc. XVI
Da União ibérica à Restauração

Inglês

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±42	±36	±21

Temas :

A língua inglesa; O Reino Unido e os Estados Unidos da América; Na sala de aula; Saudações; Identificação pessoal; A família; Objectos escolares; Profissões; Aparência Física; Vestuário.

Léxico:

Reino Unido; E.U.A; Linguagem de sala de aula; Nomes; Apelidos; Saudações; Alfabeto; Idade;
Números cardinais(0-100); Dias da semana; Meses; Números ordinais; Moradas; Número de telefone; Países; Nacionalidades; Cores; Graus de parentesco; Objectos escolares; Profissões; Aparência física; O corpo; Vestuário; Partes da casa; Mobiliário; Desportos e hobbies; Estações do ano; Comida e bebida; Refeições; Atividades.

Gramática:

Imperativo; Verbos modais: *May/Can*; *Question words: What/Who; Possessive determiners; Question word: How; Possessive determiners: His/Her*; Artigo definido e indefinido; Pronomes pessoais; Verbo *to be (present simple)*; *Question word: When*; Preposições de tempo; *Yes/No answers*; Verbo *There to be: present simple; Question word: how many*; Preposições de lugar; *Question word: where*; Verbo *to like, some/any*.

Matemática

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±84	±72	±42

Números Racionais. Adição e subtração. Expressões Algébricas

- Frações equivalentes
- Simplificação de frações. Fração irredutível
- Frações decimais. Dízimas
- Aproximações. Arredondamentos.
- Comparação de números racionais.
- Adição e subtração
- Propriedades da adição
- Numerais mistos. Adição e subtração
- Expressões numéricas

Ângulos, paralelismo e perpendicularidade. Amplitudes de ângulos

- Ângulos
- Soma de dois ângulos
- Bissetriz de um ângulo

- Ângulos suplementares e complementares
- Ângulos verticalmente opostos
- Sentido de uma semireta
- Semirretas diretamente paralelas e inversamente paralelas
- Ângulos correspondentes
- Ângulos alternos internos e alternos externos
- Ângulos de lados paralelos e de lados perpendiculares

Números racionais. Multiplicação e divisão. Expressões algébricas

- Multiplicação
- Simplificação de produtos
- Potência de um número
- Inverso de um número
- Expressões numéricas
- Propriedades da multiplicação
- Divisão
- Inverso do produto. Inverso do quociente

Triângulos e paralelogramos. Áreas de figuras planas

- Ângulos adjacentes a um lado de um polígono
- Ângulos internos e ângulos externos de um triângulo e sua relação
- Soma dos ângulos internos de um triângulos
- Relação entre os ângulos de um paralelogramo
- Construção de triângulos. Critérios de igualdade de triângulos.
- Relação entre lados e ângulos de um triângulo
- **Classificação de triângulos quanto ao comprimento dos lados**

Números naturais

- Divisores de um número
- Critérios de divisibilidade por 3 e por 9
- Critério de divisibilidade por 4
- Máximo divisor comum
- Propriedades dos divisores
- Divisão inteira
- Máximo divisor comum. Algoritmo de Euclides
- Fração Irredutível

Organização e tratamento de dados

- Referencial cartesiano
- Construção de um gráfico cartesiano
- Frequências absolutas e frequências relativas
- Gráficos de : barras; barras duplas e de linhas
- Interpretação de tabelas e gráficos
- Diagramas de caule-e-folhas
- Média aritmética

Ciências Naturais

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±42	±36	±21

INTRODUÇÃO ÀS UNIDADES - DIVERSIDADE NOS ANIMAIS E DIVERSIDADE NAS PLANTAS

Onde existe vida?

Abordagem ao conceito de Biosfera.

DIVERSIDADE NOS ANIMAIS

Variedade de formas e revestimento do corpo

Como se deslocam?

Regimes e comportamentos alimentares;

Reprodução

VARIAÇÃO DOS FACTORES DO MEIO - SUA INFLUÊNCIA NO COMPORTAMENTO DOS ANIMAIS

DIVERSIDADE NAS PLANTAS

Plantas com flor

Plantas sem flor

Influência dos factores do meio nas plantas

UNIDADE NA DIVERSIDADE DOS SERES VIVOS

A célula - unidade na constituição dos seres vivos

Classificação dos seres vivos

A ÁGUA E O AR - MATERIAIS TERRESTRES - SUPORTE DE VIDA

Propriedades da água;

Tratamento da água;

Distribuição da água na Natureza;

A água e as atividades humanas;

Poluição da água.

Constituintes do ar;

Propriedades dos constituintes do ar;

Importância dos gases atmosféricos;

Fatores que alteram a qualidade do ar.

Rochas em Portugal - Constituição das rochas

- Propriedades das rochas

- Rochas, minerais e atividades humanas

- Alteração das rochas.

- Conservação dos solos

- A tecnologia e as suas consequências.

Educação Musical

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±28	±24	±14

TIMBRE

Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental.

DINÂMICA

Piano; meio forte; forte.

RITMO

Pulsação; semínima; pausa de semínima; colcheia; compasso quaternário.

ALTURA

Altura definida e indefinida.

Agudo e grave.

Pauta musical, clave de sol.

Flauta de bisel - Notas Dó agudo e Lá.

FORMA

Elementos repetitivos e contrastantes.

Introdução.

TIMBRE

Instrumental e vocal.

Instrumentos da Orquestra.

DINÂMICA

Crescendo e decrescendo.

Intensidade - Volume Sonoro.

RITMO

Adágio, Moderato e presto.

Ostinato.

Mínima e pausa de mínima.

Compasso binário.

ALTURA

Notas sol, mi ré e dó.

Escala Pentatónica de dó maior.

FORMA

Binária, ternária e interlúdio.

TIMBRE

Timbre instrumental.

DINÂMICA

Piano, meio forte, forte; *crescendo e decrescendo*.

RITMO

Semibreve e pausa; *accelerando e ritardando*; anacruse; pausa de colcheia; ponto de aumentação; contratempo.

Compasso ternário.

ALTURA

Notas fá e si.

Escala diatónica de dó maior.

Melodia e harmonia; textura fina e densa.

FORMA

Rondó.

Educação Tecnológica

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±28	± 24	± 14

Domínio da Técnica

- O papel da tecnologia
- Objeto técnico
- Conhecimento técnico

Domínio da Representação

- Tipos de grandeza e instrumentos de medição
 - . Tipos de grandeza (comprimento, ângulo, massa, tempo, temperatura);
 - . Instrumentos de medição (régua graduada, transferidor, balança, relógio, termómetro);
 - . Medições rigorosas;

Domínio do Discurso

- Comunicação Tecnológica
 - . Vocabulário específico;
 - . Instruções e esquemas gráficos/técnicos;
 - . Informação gráfica/técnica;
 - . Esquemas gráficos/técnicos (sistemas discursivos, codificações e simbologias técnicas);
 - . Encadeamento cronológico dos acontecimentos;

Domínio do Projeto

- Fontes de energia
 - . Recursos naturais aplicados na produção de energia
 - . Fontes de energia (renováveis e não renováveis);
 - . Impacto social e ambiental da exaustão das fontes energéticas naturais;
 - . Produção e transformação de energia;
 - . Construção de circuitos elétricos simples.

Educação Visual

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±28	±24	±14

Domínio da Técnica

- Materiais riscadores e suportes físicos
- Materiais básicos de desenho técnico

Domínio da representação

- Geometria
 - . Ponto, linha, plano;
 - . Elementos geométricos simples (ponto, linha, plano, superfície e volume);
 - . Traçados geométricos simples (paralelas e perpendiculares);
 - . Construção de polígonos; divisão segmento de reta e circunferência em partes iguais.
- Textura
- Estrutura
 - . Natural, artificial, arquitetónica, modular;
 - . Módulo/padrão

Domínio do Discurso

- Comunicação
 - . Direta e indireta
 - . Elementos da narrativa visual (perspetiva da narração, personagem e contexto)
 - . Tipos de códigos de comunicação
 - . Meios de comunicação.

EMRC

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±14	12	± 7

1. VIVER JUNTOS

Valores para a relação com os outros: respeito, verdade, justiça, bondade.

2. A ÁGUA, FONTE DE VIDA

A água, um bem essencial à vida;
O uso inadequado dos recursos naturais; a escassez de água e a poluição dos meios aquáticos;

3. JESUS, UM HOMEM PARA OS OUTROS

Quem é Jesus de Nazaré?
O nascimento de Jesus marcou a história.

4. PROMOVER A CONCÓRDIA

O desrespeito pelo outro:
o sofrimento; as catástrofes naturais; a guerra; a injustiça; a violência física; a mentira... - exemplificação e consciencialização.

5. A FRATERNIDADE

O significado da palavra «fraternidade»;
Os grupos onde me insiro (família, escola, turma, amigos, paróquia, catequese, escuteiros).

Educação Física

Aulas previstas:

1º período	2º período	3º período
±42	±36	±21

Regras de Higiene e Segurança.

Preservação dos recursos materiais.

Fatores de saúde e risco ligados à atividade física.

Desenvolvimento das capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral.

Processos de avaliação geral e da aptidão física (Fitnessgram).

Desportos individuais: Atletismo e Ginástica (solo, aparelhos e rítmica).

Desportos coletivos: Jogos Pré-desportivos, Futsal e Voleibol.

Opções: Atividades Rítmicas Expressivas, Luta, Orientação e outras.